

AliasingLabs

LAMIA

Интеллектуальный многозонный де-эссер

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

LAMIA — интеллектуальный многозонный де-эссер для контроля сибилантов, резкости и узких высокочастотных резонансов. Он сочетает спектральный дисплей реального времени, до трёх независимо настраиваемых зон обработки, три режима обработки, автоматическую настройку и мониторинг DELTA для выбранной зоны.

1. Введение

Обычные де-эссеры часто контролируют одну широкую полосу и одинаково реагируют на каждое событие. LAMIA разделяет рабочий диапазон 1–20 kHz на редактируемые зоны (Zones), которых может быть до трёх. Каждая зона способна воздействовать на отдельный тип проблемы — например, низкочастотную составляющую согласных, резкие звуки «С» или изолированный высокочастотный свист — и при этом сохраняет собственные настройки детектирования и подавления.

LAMIA можно настроить вручную или запустить **SCAN** на характерном фрагменте. Анализатор работает независимо от текущих настроек зон, поэтому способен отображать высокочастотную активность ещё до настройки подавления.

2. Быстрый старт

1. Установите LAMIA на дорожку вокала, речи, инструмента или шину. Плагин поддерживает моно- и стереоэкземпляры.
2. Воспроизведите самый громкий или проблемный участок дорожки.
3. Выберите режим обработки. **Natural** рекомендуется как отправная точка для большинства задач де-эссинга.
4. Нажмите **SCAN** и воспроизводите фрагмент до автоматического завершения сканирования либо разместите зону вручную, дважды щёлкнув в нужной области анализатора.
5. Выберите зону и повышайте **SENSITIVITY**, пока нужные события не начнут стабильно распознаваться.
6. Поднимите **AMOUNT**, чтобы задать интенсивность подавления.

7. Ограничьте максимальное ослабление с помощью **RANGE**.
8. Настройте **FOCUS** и **WIDTH** так, чтобы зона охватывала нежелательную энергию, но не захватывала лишнюю часть спектра.
9. Установите **RECOVERY** в соответствии с нужной скоростью и плавностью, а при необходимости дополнительно защитить верхнюю границу используйте **AIR**.
10. Ненадолго включите **DELTA**, чтобы услышать материал, удаляемый выбранной зоной. Перед окончательной музыкальной оценкой отключите DELTA.
11. Сравните результат с **BYPASS**, по возможности выровняв воспринимаемую громкость.

При открытии LAMIA Zone 1 уже создана, но её параметры обработки по умолчанию установлены в ноль. Поэтому подавление не выполняется, пока не увеличены AMOUNT и RANGE.

3. Режимы обработки

Режим является глобальной настройкой: выбранный режим применяется ко всем активным зонам. При смене режима положения зон и их индивидуальные параметры сохраняются.

Natural использует адаптивную колоколообразную кривую ослабления. Он следует за доминирующим событием внутри каждой зоны и подстраивает форму среза под обнаруженную ширину спектральной энергии. Такой подход помогает сохранить окружающий тембр и обычно обеспечивает наиболее прозрачную обработку вокала, речи и других источников, требующих универсального де-эссинга.

Используйте Natural, если:

- частота проблемной области немного меняется от слога к слогу;
- сохранение тембра вокала важнее широкого и жёсткого контроля;
- нужна безопасная отправная точка для нового источника.

Split отделяет целевую полосу от нижней и защищённой верхней частей сигнала. Он динамически изменяет усиление во всей целевой полосе и обеспечивает более широкое и выраженное подавление, чем Natural.

Используйте Split, если:

- резкость занимает широкую и повторяющуюся полосу;
- сильная сибилантность требует более равномерного ослабления;
- Natural звучит слишком избирательно или пропускает слишком большую часть события.

Surgical ищет концентрированные спектральные пики внутри каждой зоны и распределяет доступное подавление между максимум тремя обнаруженными пиками. Этот режим предназначен для точного контроля свиста, звенящих согласных и узких резонансов, а не для широкого изменения тембра.

Используйте Surgical, если:

- проблему явно вызывают один или несколько узких пиков;
- широкое подавление удалило бы слишком много полезной яркости;
- проблемная частота локализована и регулярно повторяется.

Surgical не обязательно является самым прозрачным режимом. Для широкой естественной сибилантности Natural или Split могут дать более цельный результат.

Кратко: **Natural** — прозрачный и адаптивный, **Split** — выраженный и широкий, **Surgical** — точный и избирательный.

4. Работа с зонами

Зона одновременно является областью детектирования и обработки. Её горизонтальные границы определяют частотную область, в которой LAMIA ищет подходящие события и применяет выбранный режим обработки.

LAMIA поддерживает до трёх активных зон. Каждая зона хранит собственные значения:

- SENSITIVITY;
- AMOUNT;
- FOCUS;
- WIDTH;
- RANGE;
- RECOVERY;
- AIR.

Семь основных регуляторов всегда отображают и изменяют параметры **выбранной в данный момент зоны**. При выборе другой зоны восстанавливаются её значения. Mode, SCAN, DELTA, BYPASS и GUI Size не являются индивидуальными настройками зоны.

Зоны могут перекрываться. При этом каждая из них сохраняет собственные настройки детектирования и подавления, а LAMIA координирует их общий вклад, чтобы избежать неконтролируемого суммирования обработки. Используйте перекрытие только тогда, когда источник действительно содержит разные проблемы в одной частотной области.

5. Создание зоны

Чтобы создать зону вручную, дважды щёлкните по свободной части анализатора на нужной частоте. LAMIA создаст зону со стандартной шириной, выберет её и разместит FOCUS в точке щелчка. Рядом с границами 1 kHz или 20 kHz положение зоны автоматически корректируется так, чтобы она оставалась в доступном рабочем диапазоне.

Зона не создаётся, если:

- все три слота зон уже активны;
- двойной щелчок выполнен поверх существующей зоны;
- включён BYPASS.

Поскольку при первом открытии плагина Zone 1 уже активна, сразу можно создать ещё две зоны.

6. Выбор и перемещение зоны

Щёлкните в любом месте внутри зоны, чтобы выбрать её. Выбранная зона визуально выделяется, а семь основных регуляторов обновляются и показывают её настройки.

Для перемещения зоны перетащите её основную область по горизонтали. Вся зона и её FOCUS перемещаются вместе, по возможности сохраняя взаимное расположение. Перемещение ограничено так, чтобы зона оставалась в пределах 1–20 kHz.

Перемещение зоны изменяет область детектирования и обработки, но не меняет её значения SENSITIVITY, AMOUNT, RANGE, RECOVERY или AIR.

7. Изменение ширины зоны

Перетащите левую или правую границу зоны, чтобы изменить её WIDTH. Во время изменения размера анализатор обновляет фактические частотные границы зоны.

Более широкая зона способна отслеживать значительные изменения частоты сибилантов, но одновременно пропускает в детектор больше посторонней энергии. Узкая зона работает избирательнее, однако может пропускать события, выходящие за её границы.

Индикатор WIDTH показывает фактические нижнюю и верхнюю частоты зоны. Это информативнее обычного процентного значения, поскольку одинаковые визуальные расстояния на анализаторе соответствуют логарифмическим, а не линейным частотным интервалам.

8. Удаление зоны

Чтобы удалить зону, нажмите маленький **X** на её вкладке. Удаление зоны не меняет настройки и положение остальных зон. Если возможно, LAMIA выбирает ближайшую из оставшихся зон.

После удаления последней активной зоны активной области обработки не остаётся. Дважды щёлкните по анализатору, чтобы создать новую зону.

9. SENSITIVITY

SENSITIVITY определяет, насколько легко выбранная зона распознаёт высокочастотные события как цели для обработки.

- При низких значениях требуются более явные или выраженные события.
- При высоких значениях обработку могут запускать более слабые события.

Повышайте SENSITIVITY, пока нужные согласные или резонансы не начнут надёжно распознаваться, но остановитесь до того, как обычная яркость начнёт вызывать нежелательные срабатывания. Одного детектирования недостаточно для ослабления: значения AMOUNT и RANGE также должны быть выше нуля.

SENSITIVITY можно настраивать непосредственно на анализаторе, перетаскивая по вертикали горизонтальную линию чувствительности зоны. Перемещение линии вверх уменьшает значение, а вниз — увеличивает.

10. AMOUNT

AMOUNT определяет, насколько интенсивно выбранная зона реагирует на обнаруженное событие. Этот параметр масштабирует подавление, формируемое детектором и выбранным режимом.

- При 0% зона не применяет подавление.
- Более высокие значения обеспечивают постепенно усиливающееся ослабление, зависящее от события.

AMOUNT не задаёт фиксированный срез в децибелах. Фактическое подавление также зависит от вероятности события, RANGE, выбранного режима, геометрии зоны и взаимодействия с другими активными зонами.

11. FOCUS

FOCUS задаёт предпочтительную точку внутри выбранной зоны. Он направляет внимание LAMIA, но при этом позволяет обработке следовать за обнаруженной энергией внутри зоны.

При повороте FOCUS перемещается вся зона, а положение FOCUS внутри неё сохраняется. Поэтому доступный диапазон FOCUS динамически ограничивается текущим значением WIDTH и рабочими границами 1–20 kHz.

Используйте FOCUS, чтобы направить зону на воспринимаемый центр проблемы. При изменяющейся сибилантности вокала он не обязан совпадать с каждым отдельным спектральным пиком: детектор может адаптироваться внутри зоны.

12. WIDTH

WIDTH управляет частотным охватом выбранной зоны. Индикатор показывает получившиеся нижнюю и верхнюю частоты в Hz или kHz.

- Узкие настройки изолируют стабильный резонанс или свист.
- Средние настройки подходят для большинства вокальных сибилантов.
- Широкие настройки охватывают общую резкость или события, частота которых значительно меняется.

WIDTH и FOCUS геометрически взаимосвязаны. Изменение WIDTH обновляет границы зоны с учётом текущего положения FOCUS, тогда как изменение FOCUS перемещает зону, не меняя её ширины. Оба регулятора ограничены так, чтобы зона оставалась в пределах 1–20 kHz.

13. RANGE

RANGE задаёт предельный уровень подавления для выбранной зоны. Диапазон регулятора простирается от полного запрета ослабления до максимального предела примерно 18 dB.

- При 0% зона не применяет подавление независимо от AMOUNT или SENSITIVITY.
- Низкие значения ограничивают максимальный срез и подходят для прозрачного контроля.

- Высокие значения оставляют AMOUNT и детектору больше возможностей для подавления сильных событий.

RANGE — это защитный предел, а не команда постоянно применять всё доступное ослабление. Фактическое подавление остаётся зависимым от события.

14. RECOVERY

RECOVERY определяет, насколько быстро выбранная зона выходит из состояния подавления.

- При низких значениях восстановление происходит быстрее, что позволяет сохранить больше деталей между близко расположенными событиями.
- При высоких значениях восстановление происходит медленнее и может звучать плавнее на продолжительных или плотных сибилантах.

LAMIA адаптирует восстановление с учётом продолжительности и вероятности события, а также текущей величины подавления. Поэтому RECOVERY не соответствует одному фиксированному времени отпуска. Очень низкие настройки могут звучать неустойчиво на протяжённом материале, а очень высокие — удерживать яркость подавленной после завершения события.

15. AIR

AIR защищает верхнюю часть выбранной зоны во время обнаруженных событий. Он меняет распределение подавления вблизи верхней границы целевой области.

- Низкие значения обеспечивают более равномерный контроль во всей зоне.
- Высокие значения сохраняют больше открытости верхних частот во время подавления события.

AIR не является статической высокочастотной полкой и не добавляет верхних частот. Вне активного де-эссинга он не оказывает самостоятельного воздействия. Точное действие AIR зависит от выбранного режима: он влияет на адаптивную форму в Natural, на защищённый верхний тракт в Split и на вес высокочастотных пиков в Surgical.

16. Как основные параметры работают вместе

Регуляторы намеренно взаимосвязаны:

1. **FOCUS** и **WIDTH** определяют, где зона выполняет детектирование и обработку.
2. **SENSITIVITY** определяет, какие события подходят для обработки.
3. **AMOUNT** задаёт интенсивность реакции.
4. **RANGE** ограничивает максимальное ослабление, которого может достичь эта реакция.
5. **RECOVERY** формирует возврат подавления к нормальному состоянию.
6. **AIR** защищает верхнюю границу во время события.

Если подавление не слышно, сначала убедитесь, что зона активна и правильно расположена, а затем проверьте, что **AMOUNT** и **RANGE** выше нуля. Одно лишь повышение **SENSITIVITY** не создаст подавления, если хотя бы один из этих регуляторов установлен в ноль.

Высокий **AMOUNT** при низком **RANGE** обеспечивает активную реакцию, которую сдерживает низкий предел подавления. **RECOVERY** изменяет характер возврата обработки после события, но не влияет на чувствительность детектирования. **AIR** сам по себе не создаёт де-эссинг — он изменяет тональное распределение уже выполняемого подавления.

Для предсказуемой настройки регулируйте по одной функциональной группе за раз: сначала геометрию, затем детектирование, глубину, временные характеристики и тональную защиту.

17. SCAN

SCAN выполняет однократный анализ входящего аудиосигнала и создаёт редактируемую конфигурацию зон. Он может создать от нуля до трёх зон и настраивает для каждой созданной зоны **FOCUS**, **WIDTH**, **SENSITIVITY**, **AMOUNT**, **RANGE**, **RECOVERY** и **AIR**.

Чтобы использовать **SCAN**:

1. Запустите воспроизведение характерного фрагмента, содержащего несколько примеров проблемы.
2. Нажмите **SCAN**.

3. Продолжайте воспроизведение, пока LAMIA собирает базовый уровень и данные о повторяющихся событиях.
4. Дождитесь автоматического отключения элемента SCAN.
5. Прослушайте результат и вручную скорректируйте созданные зоны.

Для сканирования нужен достаточно информативный аудиоматериал, а не тишина или единственный изолированный транзиент. Обычно процесс занимает несколько секунд и автоматически завершается не позднее чем примерно через 10 секунд. При сильных и регулярно повторяющихся событиях он может закончиться раньше. Повторное нажатие SCAN до завершения отменяет текущий анализ.

SCAN заменяет текущую конфигурацию активных зон, только если получает пригодный результат. Если надёжные зоны не найдены, существующие настройки остаются без изменений. Созданные параметры намеренно служат отправной точкой и не заменяют оценку на слух в контексте.

18. Мониторинг DELTA

DELTA позволяет услышать материал, удаляемый **выбранной в данный момент зоной**. Эта функция помогает проверить, захватывает ли зона нужный сибиллянт или резонанс, не удаляя при этом важные составляющие тембра вокала, детали тарелок или окружающее пространство.

Чтобы использовать DELTA:

1. Выберите зону, которую хотите проверить.
2. Включите **DELTA**.
3. Найдите на слух нежелательное событие в изолированном удаляемом сигнале.
4. Скорректируйте параметры зоны, если в нём присутствует слишком много полезного материала.
5. Отключите DELTA и оцените обработанный сигнал в полном миксе.

При выборе другой зоны меняется и цель DELTA. DELTA учитывает вклад этой зоны в контексте всех перекрывающихся зон, поэтому показывает фактически удаляемый выбранной зоной материал, а не обычное солирование фильтра. Если в DELTA слышно слишком много нормального тембра вокала, уменьшите SENSITIVITY, сузьте или переместите зону либо снизьте AMOUNT или RANGE.

DELTA — диагностический режим мониторинга, а не обычный режим выхода. Не оценивайте качество обработки только по воспринимаемой громкости сигнала DELTA.

19. Работа с анализатором

Анализатор охватывает диапазон 1–20 kHz по логарифмической горизонтальной шкале. Опорные отметки расположены на частотах 1, 2, 5, 10 и 20 kHz.

Цвет энергетического поля показывает текущую высокочастотную активность:

- светло-фиолетовый обозначает более низкую или обычную энергию;
- оранжевый указывает на более сильную потенциально проблемную активность;
- красный обозначает наиболее выраженную активность.

Интенсивность цвета характеризует входящее спектральное событие, а не фиксированную величину подавления. Наложения зон показывают текущие границы детектирования и обработки, а выбранная зона визуально выделяется.

Используйте дисплей для поиска закономерностей, но подтверждайте каждое решение на слух. Яркие тарелки, дыхание или согласные могут выглядеть интенсивными, не требуя при этом ослабления.

20. Почему анализатор может реагировать до начала обработки

Анализатор намеренно работает независимо от настроек зон. Он может показывать оранжевую или красную активность, даже если:

- AMOUNT установлен в 0%;
- RANGE установлен в 0%;
- SENSITIVITY имеет низкое значение;
- событие в данный момент не попадает ни в одну зону.

Это не означает, что LAMIA уже подавляет сигнал. Такая индикация говорит о наличии во входящем аудиосигнале сильной высокочастотной энергии. Обработка начинается только тогда, когда активная зона правильно размещена, а её параметры детектирования и подавления допускают ослабление.

Такое разделение полезно при настройке: сначала дисплей показывает, где возникают события, а затем зоны определяют, что LAMIA должен с ними делать.

21. Практические примеры

Начните с режима Natural. Разместите одну зону средней ширины вокруг видимой активности звуков «С», повышайте SENSITIVITY до стабильного срабатывания на повторяющихся согласных, а затем добавьте умеренный AMOUNT при консервативном RANGE. Установите среднее значение RECOVERY и повышайте AIR только в том случае, если вокал теряет открытость. Если сibilанты проявляются в двух явно разделённых частотных областях, добавьте вторую зону вместо чрезмерного расширения первой.

Выберите режим Split и используйте более широкую зону над повторяющейся полосой резкости. Сначала ограничьте RANGE, затем повышайте AMOUNT, пока события не займут правильное место в миксе. Несколько более высокое значение RECOVERY может сделать плотные фрагменты стабильнее. Используйте AIR для сохранения верхней границы, если результат становится слишком закрытым.

Выберите режим Surgical. Создайте узкую зону вокруг повторяющегося пика и удерживайте WIDTH достаточно малым, чтобы не затрагивать полезную яркость рядом с ним. С помощью DELTA убедитесь, что зона изолирует свист, а не всю согласную.

Используйте одну нижнюю зону для широкой энергии согласных, а вторую верхнюю — для более резкого компонента звука «С». Задайте каждой зоне собственные SENSITIVITY и RANGE. По отдельности проверьте каждую зону с помощью DELTA, а затем прослушайте их совместную работу. Избегайте одинаковых широких перекрывающихся зон, если источник явно этого не требует.

Запустите SCAN на нескольких характерных фразах, а затем прослушайте каждую созданную зону. Удалите зоны, реагирующие на события, не относящиеся к проблеме, сузьте чрезмерно широкие области и уточните остальные зоны с помощью DELTA. Рассматривайте автоматический результат как быстрый первый проход.

22. BYPASS

BYPASS отключает де-эссинг, сохраняя полную конфигурацию. Когда BYPASS активен, анализатор и интерактивное редактирование зон визуально отключены.

LAMIA сохраняет внутреннюю задержку опережающего анализа в обходном тракте, чтобы при сравнении не нарушалась синхронизация с компенсацией задержки в хосте. Используйте BYPASS для оценки тональных и динамических изменений, а не для проверки устранения задержки.

При сравнении обработанного и обходного сигналов учитывайте, что уменьшение сибилантов может сделать обработанную версию субъективно тише или темнее. Перед принятием решения выровняйте воспринимаемую громкость и прослушайте результат в полном миксе.

23. Настройки

Нажмите логотип **AliasingLabs** в верхней части интерфейса, чтобы открыть Settings. На странице Settings отображаются:

- установленная версия LAMIA;
- информация о дизайне;

- селектор GUI Size.

Нажмите логотип ещё раз или клавишу **Escape**, чтобы вернуться к основному интерфейсу.

24. GUI Size

Интерфейс можно отображать в следующих размерах:

- 50%;
- 75%;
- 100%;
- 125%;
- 150%;
- 175%;
- 200%.

Выбранный размер сохраняется как настройка приложения и используется при следующем открытии LAMIA. Изменение GUI Size не влияет на обработку звука.

25. Рекомендуемый рабочий процесс

1. Установите LAMIA и выберите режим Natural, если особенности источника не указывают на необходимость другого способа обработки.
2. Зациклите или воспроизведите характерный фрагмент с несколькими целевыми событиями.
3. Запустите SCAN, не останавливая воспроизведение.
4. По очереди выберите каждую созданную зону и проверьте её с помощью DELTA.
5. Скорректируйте FOCUS и WIDTH до изменения параметров глубины обработки.
6. Уточните SENSITIVITY, AMOUNT и RANGE.

7. Настройте RECOVERY и AIR для музыкального сочетания с исходным материалом.

8. Сравните результат с BYPASS в миксе.

Автоматическая настройка работает лучше всего, когда сканируемый фрагмент содержит как обычный высокочастотный материал, так и нежелательные события. Это даёт LAMIA подходящий базовый уровень и достаточное количество повторяющихся примеров.

1. Воспроизведите проблемный фрагмент и проследите, в каких областях анализатор регулярно становится оранжевым или красным.
2. Создайте или переместите одну зону в наиболее важную частотную область.
3. Установите подходящий WIDTH: достаточно широкий для охвата изменяющегося события, но не шире необходимого.
4. Поднимите RANGE, чтобы задать безопасный предел максимального подавления.
5. Повышайте SENSITIVITY, пока нужные события не начнут стабильно запускать обработку.
6. Повышайте AMOUNT, пока подавление не станет достаточным с музыкальной точки зрения.
7. Используйте DELTA, чтобы проверить, не удаляется ли полезный материал.
8. Настройте RECOVERY и AIR.
9. Добавляйте ещё одну зону только в том случае, если остаётся отдельная проблема.
10. Сравните совместную работу всех активных зон с BYPASS.

Такой порядок отделяет проблемы детектирования от проблем глубины обработки и обычно позволяет быстро получить стабильный результат.

26. Практические советы

- Выбирайте самую узкую зону, которая всё ещё охватывает полное перемещение целевого события.
- Для действительно разных проблем используйте несколько сфокусированных зон вместо одной чрезмерно широкой.

- Сначала задайте консервативное значение RANGE и повышайте его только тогда, когда самым сильным событиям требуется дополнительный контроль.
 - Если обычная яркость запускает обработку, уменьшите SENSITIVITY, прежде чем снижать AMOUNT.
 - Если событие распознаётся правильно, но остаётся слишком выраженным, увеличьте AMOUNT или RANGE.
 - Используйте AIR только после правильной настройки детектирования и глубины обработки.
 - Оценивайте RECOVERY на целых фразах, а не на одной согласной.
 - Включайте DELTA ненадолго и регулярно возвращайтесь к полному обработанному сигналу.
 - Если речь начинает звучать шепеляво, уменьшите SENSITIVITY, AMOUNT или RANGE либо сузьте и переместите зону.
 - Проверяйте результат на обычной громкости прослушивания и в миксе: работа в соло может привести к чрезмерной обработке.
-

27. Решение проблем

Убедитесь, что BYPASS отключён, активная зона охватывает событие, а AMOUNT и RANGE имеют значения выше 0%. Затем повышайте SENSITIVITY во время воспроизведения целевого фрагмента. Одной видимой реакции анализатора недостаточно, чтобы утверждать, что зона обрабатывает событие.

Это нормально, если текущие настройки зоны не допускают подавления. Анализатор измеряет входную активность независимо от них. Проверьте положение зоны, SENSITIVITY, AMOUNT и RANGE.

Сузьте зону, уменьшите SENSITIVITY, AMOUNT или RANGE либо увеличьте AIR. Используйте DELTA, чтобы определить, какая зона удаляет полезный материал. Для этого источника режим Natural может оказаться прозрачнее Split.

Убедитесь, что всё событие остаётся внутри зоны. Если его частота меняется, увеличьте WIDTH, а затем настройте SENSITIVITY. Если детектирование уже работает надёжно, увеличьте AMOUNT или RANGE. Для широких событий Split может обеспечить более выраженный контроль.

Уменьшите RECOVERY, чтобы ослабление отпускалось быстрее, снизьте RANGE или повысьте AIR. Также проверьте, не удерживают ли перекрывающиеся зоны одну и ту же верхнюю частотную область в подавленном состоянии.

Увеличьте RECOVERY, уменьшите SENSITIVITY или немного расширьте зону, если изменяющееся событие регулярно пересекает её границу.

Используйте фрагмент с повторяющимися, отчётливо слышимыми событиями и не останавливайте воспроизведение в течение всего сканирования. Избегайте тишины, затуханий и одиночных изолированных согласных. Если надёжный результат не найден, LAMIA сохраняет существующую конфигурацию зон.

Рассматривайте SCAN как отправную точку. Выберите каждую созданную зону, проверьте её с помощью DELTA, а затем при необходимости переместите, измените размер, скорректируйте или удалите. Все созданные настройки полностью доступны для редактирования.

Убедитесь, что BYPASS отключён, двойной щелчок выполнен вне существующих зон и активно менее трёх зон.

Выберите активную зону и убедитесь, что она действительно подавляет сигнал. DELTA следует только за выбранной зоной и не будет слышен, если эта зона ничего не удаляет.

28. Техническая информация

- Производитель: AliasingLabs.
 - Поддерживаемые конфигурации каналов: моно и стерео с одинаковой конфигурацией входа и выхода.
 - Рабочий частотный диапазон: 1–20 kHz.
 - Максимальное количество активных зон: 3.
 - Режимы обработки: Natural, Split и Surgical.
 - Опережающий анализ: 2.5 ms.
 - Передача задержки хосту: включена; точное количество сэмплов рассчитывается по текущей частоте дискретизации.
 - Работа BYPASS: подавление отключается, при этом сохраняются выровненный по задержке необработанный тракт и конфигурация.
 - Состояние параметров и зон: сохраняется вместе с экземпляром плагина.
 - Настройка GUI Size: сохраняется и используется другими экземплярами.
-

29. Справочник параметров

Параметр	Область действия	Диапазон / варианты	По умолчанию	Назначение
AMOUNT	Выбранная зона	0–100%	0%	Масштабирует интенсивность подавления, зависящего от события.
SENSITIVITY	Выбранная зона	0–100%	0%	Определяет, насколько легко события признаются подходящими для обработки.
FOCUS	Выбранная зона	Рабочий диапазон 1–20 kHz; динамически ограничивается WIDTH и положением зоны	8.9 kHz для исходной зоны	Задаёт предпочтительную точку и перемещает зону по горизонтали.
WIDTH	Выбранная зона	Отображается как фактический диапазон от нижней до верхней частоты	Исходная зона: 6.8–11.8 kHz	Задаёт диапазон детектирования и обработки.
RANGE	Выбранная зона	0–100%, что соответствует максимальному пределу примерно 0–18 dB	0%	Ограничивает максимальное ослабление.
RECOVERY	Выбранная зона	0–100%	0%	Управляет адаптивным восстановлением от быстрого к медленному.
AIR	Выбранная зона	0–100%	0%	Защищает верхнюю часть зоны во время подавления.
Mode	Глобальная	Natural / Split / Surgical	Natural	Выбирает характер обработки для всех зон.
Natural	Вариант глобального	—	Выбран по умолчанию	Прозрачная адаптивная обработка общего

Параметр	Область действия	Диапазон / варианты	По умолчанию	Назначение
	Mode			назначения.
Split	Вариант глобального Mode	—	—	Более выраженный и широкий контроль целевой полосы.
Surgical	Вариант глобального Mode	—	—	Точная обработка концентрированных спектральных пиков.
SCAN	Глобальное однократное действие	Off / On	Off	Анализирует характерный фрагмент и создаёт редактируемую конфигурацию.
DELTA	Мониторинг выбранной зоны	Off / On	Off	Выводит материал, удаляемый выбранной зоной.
BYPASS	Глобальная	Off / On	Off	Отключает подавление, сохраняя выровненный по задержке тракт и настройки.
Selected Zone	Состояние редактирования	Zone 1 / Zone 2 / Zone 3	Zone 1	Определяет, к какой зоне относятся основные регуляторы и DELTA.
GUI Size	Настройка приложения	50 / 75 / 100 / 125 / 150 / 175 / 200%	100%	Изменяет только масштаб интерфейса.

30. Терминология

В этом руководстве используются названия, отображаемые в интерфейсе LAMIA: **SENSITIVITY**, **AMOUNT**, **FOCUS**, **WIDTH**, **RANGE**, **RECOVERY**, **AIR**, **SCAN**, **DELTA** и **BYPASS**. Три варианта Mode

называются **Natural**, **Split** и **Surgical**. Термин «зона» обозначает одну независимо настраиваемую область детектирования и обработки.

© AliasingLabs. На LAMIA и его интерфейс распространяются условия лицензии, поставляемой вместе с программным обеспечением.